

# Mais où vont-ils chercher tout ça ?

*Journalistes, sommeliers, chefs... Foodprint est allé leur demander à quelles sources secrètes, ou pas, ils puisent leur inspiration. Un tour d'horizon en forme de moteur de recherche alternatif.*

KATIA BELLOY & PEYO LISSARAGUE



**> 1 LUC DUBANCHET**, JOURNALISTE, RÉDACTEUR EN CHEF DU **FOODBOOK OMNIVORE** ET ORGANISATEUR DU FESTIVAL **OMNIVORE WORLD TOUR**.

## • Le

Parce que je suis journaliste et que c'est une référence toujours aujourd'hui. Je lis toutes les sections, pas forcément les sujets cuisine. Je ne conçois pas de parler de cuisine sans être immergé dans le monde et son pouls qui bat.

## • eater.com

De manière irrégulière pour capter l'actualité culinaire internationale

• **mes fils Facebook, twitter et Instagram** pour suivre les chefs/journalistes/passionnés amis au quotidien. Mais point trop n'en faut.

## • Les inRockS

Parce que je ne conçois pas le monde sans musique.

D'une manière générale je ne lis rien de ce qui est publié sur la cuisine, les chefs, la gastronomie. Ça peut paraître snob, ça l'est sûrement, mais c'est ma manière à moi de développer une pensée journalistique la plus indépendante possible. De manière à ce qu'Omnivore demeure une « source » sans parasite. Je retiens la définition de base de notre métier de journaliste : aller voir, témoigner. Il me semble essentiel de continuer à consacrer toute mon énergie à cela.

**> 2 CONSULTANTE MAGAZINE, JOURNALISTE GASTRONOMIQUE, EX-RÉDACTRICE EN CHEF DE VICTOIRE.**

## • Le plus international :

**mariacanabal.blog.lemonde.fr**

Maria Canabal est aujourd'hui incontournable dans l'univers gastronomique. Cette journaliste, consultante, auteure et créatrice du « Parabere Forum, Women in Gastronomy » partage sa vie entre Paris, Madrid et Copenhague. Elle visite et critique les restaurants, mais est également consultée par les chefs du monde entier pour partager son expertise sur les festivals ou les tendances.

## • Le plus dépaysant : tsunagujapan.com

Dédiée aux touristes qui se rendent au Japon, cette plateforme d'infos regorge de conseils pratiques pour les voyageurs, avec notamment les bonnes pratiques à table (onglet Travel Tips/Manners). Cela va de l'art de déguster un maki jusqu'aux gaffes à éviter quand on manie les baguettes. Instructif et désopilant !

## • Le plus franchouillard : **jesusmagazine.tumblr.com**

Contenu irrévérencieux, look vintage décalé... le blog est lié au magazine Jésus, qui nous informe sur les habitus bleu-blanc-rouge et les péchés gourmands de Jacques Chirac, Pierre Bérégovoy ou Franz-Olivier Giesbert. Les moins de 20 ans ne peuvent pas comprendre...

## • Le plus grande gueule : **bruitdetable.com**

Cornaquée par l'excellent Stéphane Méjanès, l'équipe de Bruit de table est un vivier de journa-



listes francs du collier. Coups de gueules, belles histoires et interviews filmées qui font date.

## Le plus citadin : **gastronomie.blog.lemonde.fr**

Alimenté par l'auteure et journaliste Camille Labro, le blog gastro du Monde s'articule autour du respect du produit. Recettes simplissimes et à tomber, initiatives citoyennes, polémiques autour des produits, Le ventre libre se concentre sur les villes et alentours, essentiellement en France.

**> 3 MATTHIEU VANNESTE**, SOMMELIER DU RESTAURANT **HOF VAN CLEVE**, SOMMELIER OF THE YEAR 2016

Je suis de nombreuses personnalités et sites du monde du vin sur leur page Facebook. C'est un excellent moyen de me tenir au plus près de l'actualité et des nouvelles idées. Je suis également plusieurs domaines et châteaux, pour avoir une image de l'évolution des millésimes.

## • Stéphane Derenoncourt (consultant œnologue)

Il donne un ressenti pertinent sur l'état de la vigne et sur l'évolution du vin.

## • José Vouillamoz

Le plus grand connaisseur de cépages au monde.

## • Bourgogne Wineblog

Association des climats du vignoble de Bourgogne.



## • Mes Bourgogne Beaune

Caviste de référence sur la Bourgogne, pour prendre la température du marché.

## • UDSf

Sommellerie française

## • Sherry notes

## • Tong & wine

Pour être au courant des aléas du vignoble et des vignerons, je me tourne vers des sites web spécialisés. Pour moi – comme pour, je pense, la majorité des professionnels – les incontournables sont Decanter, Wine Spectator et Grape Collective. J'y ajoute le site de Jancis Robinson, l'une des plus grandes œnologues au monde, ainsi que wineanorak du Britannique James Goode, pour son regard acéré.